

La bibliographie ci-dessous, non exhaustive certes, mais assez complète, respecte les normes universitaires en matière de présentation bibliographique. Elle regroupe des références ayant de près ou de loin trait aux Soninkés. Elle est le résultat de plusieurs années de recherche ici en France, aux USA et en Afrique. Nous remercions **Mamadou SOUMARÉ** (Doctorant en Ethnologie à Paris V), **Cheikhna Mouhamed WAGUÉ** (Doctorant en Histoire à Paris I), **Sophie MAURER** (Doctorante en Sciences Politiques de Paris) de nous avoir fourni leurs bibliographies de recherche, ainsi **Monique CHASTANET** (Membre du CNRS et professeur d'Histoire à Paris I) pour sa contribution depuis la création de ce site. Nous demandons à toutes celles et à tous ceux qui auraient des références sur les Soninkés ne figurant pas dans cette liste de bien vouloir nous les faire parvenir.

Bibliographie sur les Soninkés

ACCT, *Contes Soninkés*, Paris, Présence africaine, 1987.

A. CHAVANE Bruno, *village de l'ancien Tekrour*, Paris, Karthala, 1985, 190 p.

ADAMS Adrian, *Le long voyage des gens du fleuve*, Paris, Maspéro, 1977, 227 p.

ADAMS Adrian, *La terre et les gens du fleuve*, Paris, L'Harmattan, 1985, 243 p.

ADEPOJU Adreanti, « Les migrations Internationales en Afrique subsaharienne : problèmes et tendances récentes », *Revue internationale des sciences sociales*, n° 165, 2000, pp.435-448.

AFASPA., « Interview de Marième Yousouf-Diagana », in, *Elles font bouger l'Afrique*, Editions Tirésias, 2005, pp.90-91.

AMSELLE Jean-Loup, *Les négociants de la Savane*, Paris, Anthropos, 1977, 290 p.

ARNAUD R., « La singulière légende des Soninké. Traditions orales sur le royaume de Koumbi et sur les divers autres royaumes soudanais », Arnaud (1912), *L'Islam et la politique musulmane française en Afrique occidentale française*, Paris, *Annales et Mémoires du C.E.H.S.*

ARPIN R., *Développement et résistance paysanne : le cas soninké de Bakel (Sénégal)*, Paris, Collège coopératif, 1980.

ARQUEROS L-T., « Coutumes sarakollés », *C.H.E.A.M.*, Mémoire d'entrée, n° 50, 1949.

ATHIE Youssoupha, « La teinture chez les sarakollés », *Notes Africaines*, n°18, Avril 1943, p7.

AZAM Jean-Paul, et GUBERT Flore, « Ceux de Kayes : l'effet des transferts des émigrés maliens sur leur famille d'origine », in Commissariat Général au Plan, *Immigration, marché du travail, intégration. Rapport du séminaire présidé par François Héran*, Paris : La Documentation française, pp.203-230.

AZOULAY Muriel, et QUIMINAL Catherine, « Reconstruction des rapports de genre en situation migratoire : femmes réveillées, hommes menacés en milieu soninké », *VEI enjeux*, mars 2002, n° 28, pp.87-101.

- AZOULAY Muriel**, *Le passage de l'oralité à l'écriture en situation migratoire : l'écrit un pouvoir-savoir ou comment l'écrit modifie les formes de pouvoir : le cas des migrants soninké*, Mémoire de DEA de sociologie, Paris, Université de Paris VII Denis Diderot, 2002.
- BA Abdourahmane**, *Le Tekroun des origines à la conquête par le Mali (VI-XIII^e siècles)*, CRIAA-Département d'histoire de Nouakchott, IFAN-UCAD, Dakar, 2002, 176 p.
- BALDE Thierno**, « L'exode des Soninké », *Jeune Afrique*, 1213, 1984, pp.66-67.
- BA Oumar**, « Glossaire des mots mandé passés en poulâr du Foûta Tôro », *Bulletin de l'I.F.A.N.*, T.XXXV., Série B, n^o2, 1973, pp. 433-443.
- BA Oumar**, « Glossaire des mots étrangers passés en Poulâr du Foûta Tôro », *Bulletin de l'I.F.A.N.*, T.XXXV, Série B, n^o 3, 1973. pp.667-711.
- BAROU Jacques**, *Les travailleurs africains en France. Rôle des cultures d'origine et appréhension du monde extérieur. Etude comparative de deux communautés ethniques immigrées à Lyon et à Paris*, Thèse de 3^{ème} cycle d'Ethnologie, Université de Lyon II, 1975, 289 p.
- BAROU Jacques**, « Dynamique d'adaptation et différence chez les travailleurs africains immigrés en France », *Cahiers d'Anthropologie*, 4, 1975, pp.1-15.
- BAROU Jacques**, « Les communautés africaines en France : quand le foyer demeure au centre de la vie sociale », *Migrants-Formation*, 67, 1986, pp.5-9.
- BAROU Jacques**, « Les immigrations africaines à la croisée des chemins », *Migrants-Formation*, 76, 1989, pp.6-18.
- BAROU Jacques**, « Les Soninkés d'hier à demain », *Hommes et migrations*, n^o1131, avril 1990.
- BAROU Jacques**, « Des chiffres et des hommes », *Hommes et migrations*, vol. 1131, 1990, pp. 5-8.
- BAROU Jacques**, « Espaces migratoires pluriels des Africains de France », *Annales de la recherche urbaine*, 49, 1990, pp.99-103.
- BAROU Jacques**, « Familles, enfants et scolarité chez les Africains immigrés en France », *Migrants-Formation*, 91, 1992, pp.12-23.
- BAROU Jacques**, *L'immigration en France des ressortissants des pays d'Afrique noire : rapport du groupe de travail interministériel*, Paris, Secrétariat général à l'intégration, 1992.
- BAROU Jacques**, « Les immigrations africaines en France : des "navigateurs" au regroupement familial », *Revue française des affaires sociales*, 47(1), 1993, pp.193-205.
- BAROU Jacques**, « La famille et l'enfance : principaux enjeux de l'intégration de l'immigration africaine », *Migration et Pastorale*, 247, 1994, pp.21-25.
- BAROU Jacques**, « Les grandes composantes de l'immigration africaine », *Migration et Pastorale*, 246, 1994, pp.13-18.
- BAROU Jacques, et VERHOEVEN Moniel**, « Alimentation et rôles familiaux : la cuisine familiale des immigrés africains », *Ethnologie française*, 27(1), 1997, pp.96-102.
- BAROU Jacques**, « Les pères africains en France et leur rôle traditionnel », *L'école des parents*, 6, 1999.
- BAROU Jacques et al**, « Modes de vie et intégration des enfants et adolescents issus de familles africaines sub-sahariennes », *Migrations Etudes*, 88, 1999, pp.1-8.
- BAROU Jacques et al**, *Modes de vie et intégration des enfants et adolescents issus de familles africaines sub-sahariennes*, Paris : Centre d'Observation et de Recherche sur l'Urbain et ses mutations, 1999.
- BAROU Jacques**, « La famille à distance. Nouvelles stratégies familiales chez les immigrés d'Afrique sahélienne », *Hommes et Migrations*, 1232, 2001, pp.16-25.

BAROU Jacques, « Les immigrations africaines en France au tournant du siècle », *Hommes et Migrations*, 1239, 2002, pp.6-18.

BATHILY Ibrahima Diaman, « Les Diawandos ou diogorames. Traditions orales recueillies à Djenné, Corientzé, Ségou et Nioro, l'Education africaine (Gorée) », *Bulletin de l'A.O.F.*, 25^e année, 94,1936, pp.173-193.

BATHILY Ibrahima Diaman, « Notices socio-historiques sur l'ancien royaume du Gadiaga (présentées, annotées et publiées par Abdoulaye. Bathily) », *BIFAN série B* 31, 1, 1969, pp.31-105.

BATHILY Ibrahima Diaman, « Bakel sous les cendres de l'oubli », *BIFAN, Série B*, Tome XXXI, 1, Janvier 1969,

BATHILY Abdoulaye, « Mamadou Lamine Dramé et la résistance anti-impérialiste dans le Haut-Sénégal, 1885-1887 », *Notes Africaines*, I.F.A.N. Dakar, 1970.

BATHILY Abdoulaye, « La conquête française du haut fleuve Sénégal 1818-1887 », *BIFAN, Série B*, XXXIV, 1972, pp.67-112.

BATHILY Abdoulaye, « A discussion of the tradition of Wagadu with some reference to ancient Ghana, including of review of oral accounts, Arabic sources and archeological evidence », *BIFAN, Série B*, t.37, n°1, 1975, pp.1-94.

BATHILY Abdoulaye, *Imperialism and expansion in Senegal in the 19th century with particular reference to the economic, social and politic developments of the kingdom of Gajaaga (Galam)*, Birmingham, Center of west african studies, Ph.D. thesis, 1975, 515p.

BATHILY Abdoulaye, *Guerriers tributaires et marchands : le Gajaaga (Galam) le pays de l'or : le développement et la régression d'une formation économique et sociale sénégalaise (VIIIème-XIXème siècles)*, Thèse de doctorat d'Etat en Histoire, Université de Dakar, 1985, 3 tomes.

BATHILY Abdoulaye, *Les portes de l'or. Le royaume de Galam (Sénégal) de l'ère musulmane au temps des négriers (VIIIème-XVIIIème)*, Paris, Harmattan, 1989, 379 p.

BATHILY Abdoulaye, et MEILLASSOUX Claude, *Lexique soninké (sarakollais)-français*, Dakar, Centre de linguistique appliquée, 1975, 191p.

BATHILY Mody, DIABIRA Brahim, et GIRIER Christian, *Kaaka daga kaara, Xaran e n do safande*, C.R.E.S., Montreuil, 1978.

BERANGER-FERNAND L.-J.-B., *Les peuples de la Sénégambie, Histoire, Ethnologie - Mœurs et coutumes – légendes*, Paris, ERNST Leroux, 1879, 420 p.

BERENGER-FERNAND L.-J.-B., « Etude sur les Soninkés », *Revue d'Anthropologie*, 7, 1, 1878, pp.584-606.

BERTHOME Jacques, « Les associations villageoises de développement en Afrique de l'Ouest », *Economie et Humanisme*, n° 314, 1990, pp.15-28.

BLEGNA Domba, *Les masques dans la société Marka de Fobiri et ses environs*, Stuttgart : F. Steiner, 1990, 262 p.

BLION Reynald, et VERRIERE Véronique, « Epargne des migrants et outils financiers adaptés. Pratiques des immigrés maliens et sénégalais résidant en France », *Migrations Etudes*, 82, 1998, pp.1-36.

BLION Reynald, et WITESKA Sandrine, « Revenus, épargne et transferts d'économies des immigrés maliens et sénégalais en France », *Hommes et migrations*, 1214, 1998, pp.38-46.

BLION Reynald, et WITESKA Sandrine, « Revenus, épargne et transferts d'économies des immigrés maliens et sénégalais en France », *Hommes et migrations*, 1214, 1998, p.38-46.

BLION Reynald, « Associations issues de l'immigration et solidarité internationale », *Migrations société*, vol. 12, n° 72, pp.107-117.

BOYER Gaston, *Un peuple de l'ouest soudanais : les Diawara*, Mémoire de l'IFAN, Dakar, 1953, 192 p.

BOYER Gaston., « Toponymie du pays diawara (cercle de Nioro, Soudan) », *N.A.*, 44, 1949, p.127.

BRASSEUR Gérard, *Les établissements au Mali*, Dakar, IFAN, 1968, 543 p.

BREDELOUP Sylvie., « Itinéraires Africains de migrants Sénégalais », *Hommes et migrations*, vol. 1160, 1992, pp.16-22.

CABROL CAROLE, « Populations peules et sarakollés dans la subdivision de M'Bout (Mauritanie) », *Bulletin du Comité des Etudes historiques et scientifiques de l'AOF*, 1951, pp.2-4.

CAMARA Bambi, *L'image de la femme à travers les chants de mariage Soninké*, Mémoire de maîtrise, 1992, Université de Nouakchott, 73 p.

CAMARA Cheikh Saad-Bouh, *Les travailleurs mauritaniens en France*, Thèse de 3^e cycle de Sociologie, Faculté des Lettres de Montpellier, 1976, 293 p.

CAMARA Moussa, « L'association Gidimaxa Jikké », *Migrations société*, vol. 10, n° 56, 1998, pp.87-92.

CANTERELLE Paul, « L'endogamie des populations du Fouta sénégalais », *Populations*, n°4, 1960, pp.665-676.

CEFP, *Séminaire sous-régional sur l'harmonisation de l'orthographe du Soninké*, Bakel, Kayes, Sélibaby, novembre 1995, 12 p.

CISSE Adama Coumba, *Les Soninkés du Fouta*, Dakar, Phénix, 1996, 147 p.

CISSE Adama Coumba, *La grande mutation*, Paris, l'Harmattan, 2004, 103 p.

CHARTIER A, *Enquête sur l'organisation de la famille, les fiançailles et le mariage (Bambara, Diawara, Sarakolé, Toucouleur)*, Cercle de Nioro, Archives du Soudan, 1910.

CHASTANET Monique, *L'Etat soninké du Gajaaga face à l'expansion commerciale française (1818-1858)*, Maîtrise, Université de Paris I, 1976, 303 p.

CHASTANET Monique, « Les crises de subsistance dans les villages soninké du cercle de Bakel de 1858 à 1945. Problèmes méthodologiques et perspectives de recherches », *Cahiers d'Etudes africaines*, XXIII, 1-2, 1983, pp.5-36.

CHASTANET Monique, « Cultures et outils agricoles en pays soninké (Gajaaga et Gidimaxa) », *Cahiers de l'ORSTOM*, Série sciences humaines, Volume XX, n°3-4, 1984, pp.453-459.

CHASTANET Monique, « De la traite à la conquête coloniale dans le Haut-Sénégal : l'Etat soninké du Gajaaga de 1818 à 1850 », *Cahiers du CRA*, n°5, 1987, pp.87-108.

CHASTANET Monique, « Le pays soninké, traits communs et diversité », *sooninkara*, 1, 3^{ème} trimestre, 1988, pp.6-9.

CHASTANET Monique, «Aux sources de l'histoire du pays soninké : le cas de Kingui (Mali) », *Cahiers d'Etudes africaines*, 1990, n°118, XXX-2, 1990, pp.199-203.

CHASTANET Monique, «Compte-rendu de l'ouvrage de Ousmane Moussa Diagana : Chants traditionnels du pays soninké (Mauritanie, Mali, Sénégal...), Paris, L'Harmattan, 1990, 268p. », *Journal des Africanistes*, 61, 1, 1991, pp.159-161.

CHASTANET Monique, «Crises et régulations en pays soninké (Sénégal) depuis le milieu du XIX^{ème} siècle », *Cahiers de l'ORSTOM*, Série sciences humaines, n°27, 1991, pp.131-145.

CHASTANET Monique, «La cueillette des plantes alimentaires en pays soninké (Sénégal) depuis la fin du 19^{ème} siècle: histoire et devenir d'un savoir-faire », Paris, *Cahiers de l'ORSTOM*, 1991, pp.253-287.

CHASTANET Monique, «Survival strategies of a sahelian society : the case of the Soninké in Senegal from the middle of the XIXth century to nowadays », V (2), 1992, pp.127-149.

CHASTANET Monique, «Introduction et place du maïs au Sahel occidental (Sénégal-Mauritanie) », *Plantes et paysages d'Afrique. Une histoire à explorer*, Paris, Karthala-CRA, 1998, pp. 251-282.

CHASTANET Monique, «Les migrations soninké dans la longue durée : stratégies et identités », *CEA*, XXXIX (1999), n°153, pp.169-177.

CHASTANET Monique, «Entre bonnes et mauvaises années au Sahel. Climat et météorologie populaire en pays soninké (Mauritanie, Sénégal) aux XIX^e et XX^e siècles), *Entre Ciel et Terre, Climat et sociétés*, Editions IBIS PRESS et IRD, 2002, pp. 189-209.

CHASTANET Monique, «Le " sanglé ", histoire d'un plat sahélien (Sénégal, Mali, Mauritanie) », in *Cuisine et société en Afrique*, Paris, Karthala, 2002, pp.173-190.

CHASTANET Monique, «Famines, subsistances et enjeux socio-politiques dans les traditions historiques : exemples soninkés (Sénégal, Mauritanie, Mali), *Mélanges offerts à Claude Hélène Perrot, à paraître*

CHASTANET Monique, «Le temps, la mémoire et la vie : noms de famine et «noms de fatiguée» en pays soninké (Sénégal) (sous presse), *François-Xavier Fauvelle-Aymar et Bertrand Hirsch (éd.), Mélanges offerts à Jean Boulègue*, Paris, Presses Universitaires de la Sorbonne.

CISSE Housseynou, *La honte et ses différentes manifestations en milieu soninké (cas du Guidimakha Mauritanie)*, Maîtrise de Philosophie, FLSH de l'Université de Nouakchott, 1997-1998, 89 p.

CISSOKO Sékéné Mody, « Les connaissances acquises en France par les émigrés Soninkés et Toucouleurs ont-elles un impact sur le développement économique dans la moyenne vallée du Sénégal? Bilan et perspectives de l'émigration soninké », Dakar, Bureau régional de l'U.N.E.S.C.O, 1975

COLOMBANI F.M, *Le Guidimakha, le pays, ses habitants, ses ressources*. Sélibaby, manuscrit déposé à la bibliothèque du Musée de l'Homme, Paris, 1912.

COLOMBANI F.M, «Le Guidimakha : étude géographique, historique et religieuse », *Bulletin du Comité des Etudes historiques et scientifiques de l'AOF*, 1931, pp.365-432, pp.189-209

- CONDE Julien**, *Une enquête sur les migrants maliens, mauritaniens et sénégalais en France*, OCDE, 1984.
- CONDE Julien., DIAGNE Pap Syr**, *Les migrations internationales Sud-Nord. Une étude de cas : les migrants maliens, mauritaniens et sénégalais de la vallée du fleuve Sénégal en France*, Paris, OCDE, 1986.
- COURLANDER Harold, et SAKO Ousmane**, *The Heart of the Ngoni : heroes of the African Kingdom of Segou*, New York, Crown, 1982, pp. 177-178.
- COUTURE Jean-Louis**, *Les « bouches de l'eau » du pays soninké (protohydraulique paysanne, gestion des ressources naturelles, aménagement des terroirs et développement rural en région de Kayes, Mali)*, Mémoire de DEA, EHESS, Paris, 1997.
- CUOQ J.-M.**, *Recueil des sources arabes concernant l'Afrique Occidentale du VII^e au XVI^e siècle (Bilâd al Sûdân)*, Paris, Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1985, 515 p.
- DANIEL Fernand**, « Etude sur les Soninké ou Sarakolé », *Anthropos*, 4, 1910, pp.27-49.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka**, *Contes sarakollés suivis de la légende de Kagoros*, Bamako, DNAFLA, 1977.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka**, *Contes et légendes Soninké*, Paris, EDICEF, CIFL, 1978, 180 p.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka**, *Tanba Sire et autres chants épiques du pays Soninké*, DNAFLA, 1979, 176 p.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka**, *Additif au lexique Soninké-Français*, Niamey, DNAFLA, 1983, 73 p.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka**, *Etude lexicographique du Soninké à partir du concept « neene »*, Université de Niamey, 1984, 81 p.
- DANTHIOKHO Oudiary Makan.**, *Évaluation des méthodes d'alphabétisation au Mali et en France*, Paris, 1985.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka.**, *Récits historiques du pays Soninké ; textes bibliques*, Niamey, CELHTO/OUA, 1985, 341p.
- DANTHIOKHO Oudiary Maka**, *Dictionnaire Soninké-Français*, Ed. Jamana, 2003, 245p.
- DAUM Christophe**, *L'immigration ouest-africaine en France : une dynamique nouvelle dans la vallée du fleuve Sénégal ? Rapport final de l'étude Migrants et développement*, Institut Panos, 1992.
- DAUM Christophe**, *Quand les immigrés du Sahel construisent leur pays*, Paris, L'Harmattan, 1993, 207 p.
- DAUM Christophe, et TIMERA Mahamet**, *Du village à la ville (immigration et développement)*, (texte non publié), Paris, Institut Panos, 1995.
- DAUM Christophe**, *Les associations de Maliens en France. Migration, développement et citoyenneté*, Paris, Karthala, 1998, 253 p.
- DAUM Christophe, et LE GUAY Céline**, « Les associations de Maliens immigrés en France », *Les Annales de la recherche urbaine*, 89, 2001, p.102-107
- DAVID Philippe**, *Les Navétanes*, Dakar, les Nouvelles éditions africaines, 1980.

DE COUTOULY François, « Coutume Marka-Sarakolé », *Coutumier juridique de l'Afrique occidentale française*, vol.3, Paris, Larose, 1939.

DE LA BROSSE Véronique « Dons et contre-dons de mariage : étude comparative en milieu toucouleur, soninké et maure », *Journal des Africanistes*, Tome 61, Fasc.1, 1991, pp.107-119.

DELAFOSSÉ Maurice, *Haut-Sénégal-Niger*, Paris, Larose, 1912, 3 tomes : 428, 428, 316p.

DE LA RIVIERE Marie Thérèse-Abela, « Les Sarakolé du Mali et leur émigration en France », *Etudes maliennes*, n°7, 1973, pp. 1-13.

DE LA RIVIERE Marie Thérèse-Abela, *Les Sarakolés et leur émigration vers la France*, Paris, Thèse Université René Descartes, 1977, 371 p.

DEPARIS Sophie, *Immigration et tradition : la femme soninké au cœur des changements*, Mémoire de DEA d'Ethnologie, Anthropologie sociale et culturelle, Bordeaux II, 1995,

DESCHAMPS Hubert, *L'Afrique occidentale en 1818 vue par un explorateur français Gaspard Théodore Mollien*, Paris, Calmann- Lévy, 1967, 300 p.

DEVISS Jean, et DIALLO Boubacar Séga, « Le seuil de wagadu, p. 103-115, les Soninko », p. 134-142, in *Vallées du Niger .Réunion des Musées Nationaux*, 1993, 573 p.

DIA Saliou, « Les migrants du fleuve Sénégal », *Territoires*, 1988, pp.54-55.

DIABIRA Brahim, *Migrations et itinéraires ou mise en place du peuplement soninké du Guidimakha*, Maîtrise d'Histoire, FLSH de Nouakchott, 1995-1996, 64 p.

DIABIRA Brahim, *Le Gidimaxa au temps de la royauté : XI^e-XVII^e siècles*, Mémoire de D.E.A. d'Histoire, Université Lille III- Charles-De-Gaulle, Novembre 1998, 69 p.

DIABIRA Brahim, *Le Royaume du Gidimaxa (Guidimakha) ou la formation d'un état soninké en Mauritanie méridionale (VIII^e- XVII^e siècles)*, thèse d'histoire, Lille III- Charles-De-Gaulle, 2003, 402 p.

DIAGANA Dieydi, *Essai de description phonologique du soninké à travers le parler de Kaédi*, Paris, Université de la Sorbonne nouvelle (DES), 4 Mai 1962, 117 p.

DIAGANA Kissima, *Approche du système traditionnel du mariage en milieu soninké*, Maîtrise de Philosophie, FLSH de Nouakchott, 1990-1991, 73 p.

DIAGANA Mamadou., *Questions d'acculturation dans des familles soninké à Paris et dans la région (relations parents / enfants)*, DEA d'Anthropologie, Paris, EHESS, 2000, 71p.

DIAGANA M'bouh-Séta, *La littérature mauritanienne de langue française. Essai de description et étude de contenu*, Thèse de Doctorat de Littérature, Université Paris XII Val-de-Marne, 2004, 308p.

DIAGANA Moussa, *La légende du Wagadu-Bida vue par Sia Yatabaré*, Paris, L'Harmattan, 1989, 67p.

DIAGANA Ousmane Moussa, *Interférences phoniques, lexicales et syntaxiques entre l'arabe et le soninké*, Mémoire de licence, Université Mohamed V, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Rabat, 1976-1977, 111 p. + 28 p. de corpus.

DIAGANA Ousmane Moussa, « Interférences lexicales entre l'arabe et le français », *Traces* N 4, Rabat, 1984, pp.59-80.

DIAGANA Ousmane Moussa, *Approche phonologique et morphologique du parler soninké de Kaédi (Mauritanie)*, Thèse de 3^{ème} cycle, Paris V, 1980, 668 p.

DIAGANA Ousmane Moussa, *Le parler soninké de Kaédi (Mauritanie) syntaxe et sens*, thèse de doctorat d'Etat, Paris V, 1984, 1025 p.

DIAGANA Ousmane Moussa, *Chants traditionnels du pays soninké (Mauritanie, Mali, Sénégal)*, Paris, Harmattan, 1990, 268 p.

DIAGANA Ousmane Moussa, *La langue soninkée. Morphosyntaxe et sens*, Paris, L'Harmattan, 1995, 530 p.

DIAGANA Ousmane Moussa, « *Islam et expressions littéraires en milieu soninké et pulaar* », Notre librairie, N 120-121, 1995, pp.164-171

DIAGANA Seydina Ousmane, *Les emprunts du soninké au français*, Mémoire de DEA, Paris V, 1986, 168 p.

DIAGANA Seydina Ousmane, *Contact de langue : approche sociolinguistique des emprunts du Soninké au français, à l'arabe et au poular*, Thèse de Doctorat de linguistique, Paris V, 1992, 632 p.

DIAGANA Seydina Ousmane, « Le français et les langues de Mauritanie : l'exemple français-soninké », Julliard C., L.J. (éd.), *Les politiques Linguistiques, Mythes et Réalités*, 1996, pp.167-174.

DIAGANA Tidiane, *Les systèmes d'enseignement traditionnel islamique en milieu soninké : xaran yinbu et maysi*, Maîtrise de Lettres, FLSH de Nouakchott, 1988-1989, 105 p.

DIAGANA Yakhoub, *Introduction à l'étude des parties du discours en soninké*, Mémoire de Licence en linguistique, Fès, Université Mahamet Ben Abdallah, 1984.

DIAGANA Yakhoub, *Phonologie soninké*, Mémoire de DEA en linguistique, Paris III, 1985, 102 p.

DIAGANA Yakhoub, *Eléments de grammaire du soninké*, Thèse de Doctorat, Paris III, INALCO, 1990, 547 p.

DIALLO Al-Hamdou, *L'immigration soninké en France le culte d'un système. Cas des Soninké du Guidimakha mauritanien en France*, Mémoire de DEA de sociologie, Paris VII, 1998, 88 p.

DIALLO Bios, « Qui êtes-vous Ousmane Moussa Diagana », Paris, *Sépie, Revue culturelle et pédagogique*, n° 29, 1999, pp. 2-7.

DIALLO L.S., *La morphologie du nom et l'adjectif d'un parler soninké du Guidimakha (Mauritanie)*, Maîtrise, FLSH de Nouakchott, 1988.

DIANKHA Youba, *Devinettes amoureuses en milieu soninké*, Maîtrise de Lettres, FLSH de Nouakchott, 1994-1995, 63 p.

DIARRA Hamedy, « Associations d'immigrés de développement : le point sur deux décennies d'intervention », *Hommes et migrations*, n° 1214, 1998, pp.74-84.

DIARRA Hamedy, « Migration et développement : pratiques des acteurs. Réseau des associations de développement de la vallée du fleuve Sénégal (RADVFS). France – Sénégal – Mali – Mauritanie », *Migrations Société*, 12(67), 2000, pp. 59-61.

DIARRA Mamadou, *Aspects de l'immigration soninké dans les foyers de la banlieue parisienne : exemple des foyers de Montreuil en Seine-Saint-Denis (fin des années 60 – milieu des années 90)*, Mémoire de maîtrise d'Histoire, Paris XIII, 1994, 156 p.

DIARRA Mamadou, « L'immigration africaine (soninkée) dans les foyers de la banlieue parisienne à partir des années 1950 », communication, journée d'études de l'Association Histoire et Mémoire Ouvrière en Seine-Saint-Denis, Archives Départementales de la Seine-Saint-Denis, novembre 2000, texte disponible sur : http://www.maitron.org/frameset/rech_edition.htm.

DIARRA Souleymane, « Les travailleurs africains noirs en France », *BIFAN*, T. XXX, Série B, n° 3, 1968, pp.884-1004.

DIAWARA Mamadou, « Les traditions orales comme source et perspective », *Etudes Maliennes*, n°1, 1979, pp. 32-38.

DIAWARA Mamadou, *Les traditions orales, sources de l'histoire du royaume de Jaara (Mali)*, Paris, DEA de l'EHESS, 1981, 68 p.

DIAWARA Mamadou, « Projet soninké », *Afrique histoire*, n°3, 1981.

DIAWARA Mamadou, *Monographie du royaume de Jaara du XIVème au XVIIIème siècle*, Mémoire ENS du Mali, 1984.

DIAWARA Mamadou, *La dimension sociale et politique des traditions orales du royaume de Jaara (Mali) du XVème au XIXème siècle*, Paris, Thèse de doctorat d'histoire de l'EHESS, 1985, 2 volumes.

DIAWARA Mamadou, « Les recherches en histoire menées par un autochtone où l'inconvénient d'être du cru », *Cahiers d'Etudes africaines*, N°97, XXV-I, 1985, pp.5-19.

DIAWARA Mamadou, « La transmission du savoir dans le royaume de Jaara : les écoles Sodoga du XVIème au XIXème siècle », *Jamana*, 8, 1990 ; pp.37-39.

DIAWARA Mamadou, *La graine de la parole*, Stuttgart, Franz Steiner, 1990, 189p.

DIAWARA Mamadou, « Le griot mandé à l'heure de la globalisation », *Cahiers d'Etudes Africaines*, 144, XXXVI-4, 1996, pp.591-612.

DIAWARA Mamadou, *L'empire du verbe, l'éloquence du silence : vers une anthropologie du discours dans les groupes dits dominés au Sahel*, Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Bayreuth, 1997, 2 volumes.

DIENG Seydi Ababacar, « Le comportement financier des migrants maliens et sénégalais de France », *Revue d'économie financière*, 49, 1998, pp.103-134.

DIETERLEN Germaine, et SYLLA Diarra, *L'empire de Ghana, le Wagadou et les traditions de Yérééré*, Paris, Karthala, Arsan, 1992, 257 p.

DIOP A. Moustapha, « La place des anciens dans la société africaine », *Impact : science et société*, 153, 1989, pp.101-107.

DIOP Mustapha, « Immigration et religion : les musulmans négro-africains en France », *Migrations société*, vol.1, n° 5-6, 1989, pp. 45-57.

DIOP Moustapha, « Le mouvement islamique africain en Ile-de-France », *Migrations société*, vol. 8, n° 44, pp. 67-76.

DJIMERA Bakary, *L'analyse de la sociabilité dans la société soninké de Toullel*, Mémoire de DEA de Sociologie, Université René Descartes, 2000, 77p.

DJIMERA Mamadou, *Jaabi Duuwa Kamara. Vie et oeuvres de Diaby Doua*, soninké-français, Paris, les Nouvelles Editions de la Francographie, 2004. 38p.

DNAFLA., *Unité Soninké ; lexique Soninké-Français*, 1979, 100p.

DOUBLET Sophie, *Relation éducative et médiation interculturelle. Travail auprès de la communauté soninké*, Mémoire. Diplôme d'Etat d'Edicateur Spécialisé, CEMEA Ile-de-France, 1998.

DRAME Dieynaba, Evolution des rapports de genre en situation migratoire chez les Soninko en France: Mal-être pour les uns et émancipation pour les unes, Mémoire de fin d'études à l'Institut de Travail Social et de Recherche Sociale (ITSRS), Montrouge, 2006, 44p + 10p. annexes.

DRAME Mamadou, « Cérémonies et rites chez les Soninkés », *Peuples du Sénégal*, SEPIA, 1996, pp.62-96.

DRAME Tiébilé, « Alfa Umar Kaba, fondateur de kabala, marabout et conseiller de Siixumaru Tal », *Islam et Sociétés au Sud du Sahara, Editions de la Maison des sciences de l'Homme-Paris*, n° 2, 1988, pp.14-121.

DUBRESSON Alain, « Les travailleurs Soninké et Toucouleur dans l'Ouest parisien », *Cahiers de l'ORSTOM, Série Sciences humaines, Volume XII, n°2*, 1975, pp.189-208.

DUPIRE Margueritte, « Les facteurs humains de l'économie pastorale », *Etudes nigériennes*, 6, IFAN-CNRS, 1962.

DUPRAZ Paule, « Les enfants du jujubier : le voyage dans la tradition orale sooninke », *Studia africana*, 6, 1995, pp.69-82.

DUPRAZ Paule, « La liminarité comme source identitaire : les Sooninke dans la migration », *CERVL ; Institut d'Etudes Politiques*, 1998, pp.167-184.

DUPONT Moujib Ilham, *La morphologie nominale et verbale en soninké*, Paris, L'Harmattan, 2004, 149 p.

DUSSAUZE-INGRAND E, « L'émigration sarakolaise du Guidimakha vers la France, *Africa studies presented and discussed at the eleventh international african seminar*, Dakar, avril 1972, London, Oxford University Press, 1974.

EL BEKRI Abou-Obeid, *Description de l'Afrique septentrionale (Traduit par Mac Guckin de Slave)*, Paris, Adrien-Maisonneuve, 1965, 405p.

FADIGA Bouyagui, « Une circoncision chez les Markas au Soudan », *BCEHS*, 17, 4, 1934, pp.564-577.

FAIDHERBE Léon, *Vocabulaire d'environ 1500 mots français avec leurs correspondants en oulof de Saint-Louis, en poular (toucouleur) du Fouta, en soninke (sarakholle) de Bakel (Saint-Louis, Sénégal, du gouvernement, 1864)*, Paris, Institut national des langues et civilisations orientales, 1976.

FAIDHERBE Léon, « Notes grammaticales sur la langue sarakolé ou soninké », *Revue linguistique de philologie comparée*, 14, 1881, pp.80-86.

FAIDHERBE Léon, *Langues sénégalaises : wolof, arabe-hassaniya, soninké, sérère*, Paris, Leroux, 1887, 266 p.

FAINZANG Sylvie, « L'excision, ici et maintenant. Etude ethnologique », in, *Les mutilations du sexe des femmes, aujourd'hui en France*, ouvrage collectif, Paris, Ed Tierce, 1984, pp.23-43.

FAINZANG Sylvie, « Circoncision, excision et rapports de domination », *Anthropologie et Société*, vol.9, n° 1, 1985, pp.117-127.

FAINZANG Sylvie, et JOURNET Odile, *La femme de mon mari : anthropologie du mariage polygamique en Afrique et en France*, Paris, L'Harmattan, 1988, 172 p.

FISHER HUMPHREY, « The early life and pilgrimage of al-hajj Muhammad al amin the Soninke (d. 1887) », *Journal of African History*, volume XI, N 1, 1970, pp. 51-70.

FOFANA Youssouf, *Approche dialectologique des parlers soninké du Guidimakha : étude phonique, morphologie et lexico-sémantique*, Maîtrise, FLSH de Nouakchott, 1988.

FOGEL Frédérique, *Perceptions, conceptions et pratiques des liens de parenté par les jeunes issus de l'immigration africaine. Enquête anthropologique à Cergy-Pontoise, Saint-Ouen-l'Aumône* : ADSEA, 1997.

FRIDE Alain, *Bokidiawe-Pulaar, Bokidiawe-Soninké : histoire d'un village de la moyenne vallée du fleuve Sénégal*, Mémoire de Maîtrise d'histoire, Université de Paris I, 1997, 120 p.

GALLAY Alain, « Contribution à l'étude de la poterie sarakolé (Mali), *Bulletin der schweizerischen Gesellschaft für Anthropologie und Ethnologie*, 42, 1965, pp.10-12.

GALTIER Gérard, *Les Soninké (Sarakolé). Syllabaire et grammaire*, Bagnolet, 1971, 13+XXVII.

GALTIER Gérard, *Le Soninké, Grammaire et syntaxe*, Paris, Présence africaine, 1971.

GALTIER Gérard, *Problèmes actuels de la transcription du Soninké au Mali et au Sénégal*, vol.1, 1978, 9 p.

GARY-TOUNKARA Daouda, *Histoire et évolution du regroupement familial en France des Soninkés du Mali (1974-1994)*, Maîtrise d'Histoire, septembre 1997, Paris VII, 122 p.

GAUDIO Attilio., *Le Mali*, Paris, Karthala, 2^e éd., 1992 [1988].

GIRARD H, « Notes anthropométriques sur quelques soudanais occidentaux (Malinkés, Bambaras, Foulahs, Soninkés, etc...), *L'Anthropologie*, 13, 1902, pp.41-56.

GIRIER Christian, *L'organisation sociale des Soninké*. Conférence du CRES au GRDR en novembre 1983, 1984, 9 p.

GIRIER Christian, *Grammaire et syntaxe (du soninké)*, fascicule1, s.d.,

GIRIER Christian, *Parlons Soninké*, Paris, Harmattan, 1996, 312 p.

GIRIER Christian, DIABIRA Saada, et DIALLO Mamadou, *Enseignement du soninké : grammaire et syntaxe*, Paris, CRES, 1977.

GNOKANE Adama, *La diffusion du hamallisme au Gorgol et son extension dans les cercles voisins 1906-1945*, Mémoire de fin d'Etudes, Ecole Normale Supérieure de Nouakchott, Département d'histoire, 1980, 105 p.

GOLTIER Agnès, *Les associations de migrants sahéliens. La renégociation du lien entre individu et communauté autour de l'enjeu financier*, Mémoire de DEA de Sociologie, Paris V, 2002, 114 p.

GONIN Patrick, *D'entre deux territoires : circulations migratoires et développement entre le bassin du fleuve Sénégal et la France*, Thèse de Doctorat de Géographie, 1977, Université des Sciences et de Technologies de Lille, 383 p.

GONIN Patrick, « Migrations développement : les utopies des années 90 » (sous la direction de l'Institut Panos (Ed)), Paris, Karthala, 2001, pp.25-46.

GONIN Patrick, et LASSAILLY-Jacob Véronique, « Les réfugiés de l'environnement : une nouvelle catégorie de migrants forcés ? », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, vol. 18, n° 2, 2002, pp.139-160.

GONZALES Georges, « Migrations, nuptialité et famille dans la Vallée du fleuve Sénégal », *Revue européenne des migrations internationales*, 10(3), 1994, p.83-109.

GOUDIAM Ousmane, *L'ombre de Dinga*. (la succession de Dinga), document non publié, vers 1960, 20 p.

GOURLANDER Harold, « Three Soninke tales », *African Arts*, November 1978, Volume XII, n°1, pp.82-88.

Guide de transcription et de lecture du soninké, Institut des langues nationales, Nouakchott, 1986.

GRAY M.W, et DOCHARD, *Voyage dans l'Afrique Occidentale pendant les années 1818-1819-1820 et 1821 depuis la rivière Gambie jusqu'au Niger*, Paris, I.Feldmann, 1826, 390 p.

GUEYE Seydou Hamady, *Islam chez les Maures, les Hâlpulâr et les Soninké. Maraboutisme, confrérisme, syncrétisme, identités nationales et nationalises*, Thèse de Doctorat de Sociologie, Paris VIII, 2002, 443 p.

HAMES Constant, « Quelques livres d'anthropologues sur les Soninké », *Revue française de sociologie*, vol. XIX, n°2, 1978, p.125.

HAMES Constant, « Islam et structures sociales chez les immigrés soninké en France », *Social Compass*, XXVI, n°1, 1979, pp. 87-98.

HAMES Constant, « Taktub ou la magie de l'écriture islamique (texte soninké à usage magique) », *Les agents religieux islamiques en Afrique tropicale*, Maison de Sciences de l'homme, 1983, 26 p.

HAMES Constant, *L'art talismanique en Islam d'Afrique occidentale. Personnes. Supports. Procédés. Transmissions. Analyse anthropologique et islamologique d'un corpus de talismans à écritures*, Paris, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Section des Sciences Religieuses, Sorbonne, 1996-1997, 416 p.

HESSEL Stéphane, « Les sans-papiers, victimes pour l'exemple de la politique d'immigration », *Hommes et migrations*, n° 1202, 1996, pp. 42-46.

JEDYNAK Patrick, « Les familles noires africaines de Paris : le quartier de la place de la Réunion », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, 6(3), 1990, p.83-98.

JESSUP Lynne, *Senko. A mask tradition of Soninke Mandikas*, Colloque International sur les traditions orales du Gabu, Fondation Léopold Sedar Senghor, Dakar, 49 p.

KAMARA Saykh Moussa, *Florilège du jardin de l'histoire des Noirs* (traduction de Jean Schmitz), Paris, Editions du CNRS, 1998, 460 p.

KANE Francine, *Populations et développement dans la moyenne vallée du fleuve Sénégal : l'exemple des Toucouleur et des Soninké*, Dakar, Institut africain de développement économique et de planification, 1974, 20 p.

KANE Francine, et LERICOLLAIS André, « L'émigration en pays soninké », *Cahiers ORSTOM*, Série Sciences Humaines, Volume XII, N 2, 1975, pp.177-187.

KANE Oumar, « La place des Almoravides dans l'islamisation des Noirs des Tekrou: l'état de la question », Actes de colloque International sur le mouvement almoravide, 1996, *Cahiers des sources de l'histoire de la Mauritanie*, n°2, 1996, pp.133-142.

KANE Oumar, « Les apports soninké », in, *La première hégémonie peule (Chapitre II sur le peuplement du Fuuta Tooro)*, Paris, Editions Karthala et Presses Universitaires de Dakar, 2004, pp. 55-72.

KANE MORIN, *Etude de cas : l'impact de l'impérialisme français sur une région sénégalaise, le pays soninké*, Dakar, Institut africain de développement économique et de planification, 1972 , 30 p.

KANTE Nianguiri, *Les causes de l'immigration familiale des travailleurs africains en France et leurs problèmes de logement : cas des Maliens Yelimanés*, maîtrise de sociologie, Paris VIII, 1983, 322 p.

KANTE Nianguiri, *Conditions socio-économiques, politiques et modes de vie : cas des travailleurs Soninké en France*, Paris VIII, 1984.

KANTE Nianguiri, *Contribution à la connaissance de la migration soninkée en France*, Thèse de 3^{ème} cycle de Sociologie, Paris VIII, 1986, 726 p.

KEITA Abdoulaye, *La problématique de l'émigration des Soninké de Kayes (Mali)*, Notes et Travaux, 35, Centre Sahel, Université Laval au Québec, Composante Synergie et prospective (SP), Mars 1996, 25 p.

KENDALL Martha, et SOUMARE Mamadou, *Soninke communication and culture handbook*, Washington D.C., Peace corps, 1980, 3 tomes.

KENDALL Martha B, et al, *Soninke grammar handbook*, Brattleboro : Experiment in International Living, 1980.

KENDALL Martha B, et al, *Soninke special skills handbook*, Brattleboro, *Experiment in International Living*, 1980.

KERHARO Jean, « La pharmacopée sénégalaise : note sur quelques traitements médicaux pratiqués par les sarakollés du cercle de Bakel », *Revue de la Faculté mixte de médecine et de pharmacie de Dakar*, Tome XII, 1965, pp. 226-241.

KOITA Youssouf (Député-Maire de Kaédi), *Notes sur la commune de Kaédi*, Dakar, GIA, 1955, 27 p.

KOITA Youssouf (Député-Maire de Kaédi), *Les atouts économiques de la vallée mauritanienne*, Paris, Imprimerie d'Haussy & Cie, 1968, 75 p.

KONE Mody, *Coutumes et pratiques des accoucheuses traditionnelles sooninko au Guidimakha (Mauritanie)*, Mémoire DHEPS, Université Lyon II, 1985.

KONE Mody, *Représentations collectives de la maternité dans la société soninké du Guidimakha en Mauritanie*, Mémoire de DEA, Marseille, 1990.

LAMBIDOU : Recueil de contes africains : français/soninké, Paris, L'Harmattan, 2000, 62 p.

LAUDEREAU Claire, « Les mères soninké et la santé de leurs enfants à Paris », *Revue européenne des migrations internationales*, 10(3), 1994, p.175-188.

LAULANIE Marc, *Récit de vie sociale croisé de Monsieur Coulibaly, sa femme Tiguidé et sa fille Sissako. Les représentations du retour au pays des immigrés vieillissants*, Maîtrise des Sciences de l'Education et Sciences sociales, 2005,144p.

LAVIGNE DELVILLE Philippe., « Les projets de développement initiés par les migrants », *Hommes et migrations*, 1131, 1990, pp. 25-27.

LAVIGNE-DELVILLE Philippe, *La rizière et la valise. Irrigation, migration et stratégies paysannes dans la vallée du fleuve Sénégal*, Paris, Syros-Alternatives, 1991, 231p.

LAVIGNE-DELVILLE Philippe, *Migrations internationales, restructurations agraires et dynamiques associatives en pays soninké et halpular (essai d'anthropologie du changement social et du développement)*, Thèse d'Anthropologie sociale, EHES-Marseille, 1994. 394 p..

LE BLANC Colette, « Un village de la vallée du Sénégal : Amadu Ounaré », *Cahiers d'outre-mer*, XVII, Avril-juin, 1964.

LEFEUVRE-DEOTTE Martine, *L'excision en procès, un différend culturel ?* Paris, L'Harmattan, 1997, 337 p.

LEMIEUX Emmanuel, *Qu'est-ce qu'elle a, ma gueule ? Enquête chez les immigrés*, Paris, Le Hameau, 150p.

LESERVOISIR Olivier, « Démocratie, renouveau des chefferies et luttes sociales à Kaédi (Mauritanie) », *Politique Africaine*, n° 89, 2003, pp.167-180.

LESTRANGE Monique de, « Les Sarankolé de Badyar (technique de teinturiers), *Etudes guinéennes*, n°6, 1950, pp.16-32.

LEUENBERGER Céline, *Les Soninké du foyer Pinel. Lieu de vie et organisation*, Maîtrise de Sociologie Urbaine, Université de ParisX-Nanterre, Septembre 2004, 101p.

LE GUAY Céline, « Entre Saint-Denis et le Mali, une citoyenneté sur deux continents », *Hommes et Migrations*, 1239, 2002, p.33-39.

LEYE Ousmane, « Etude des Soninké du Guidimaxa (en République islamique de Mauritanie), Archives culturelles du Sénégal, qui sommes-nous ? », *Les Soninké oraliture*, n°1, 16 p.

LOCOH T, *Structures familiales d'accueil des migrants et développement des structures familiales multipolaires en Afrique*, chapitre extrait de Migration, changements sociaux et développement, ORSTOM, 1991, pp. 279-295.

M'BOW A-W, « Enquête préliminaire sur le village de Dembakané », *Education de base*, Dakar, 1954.

MANCHUELLE François, "The patriarchal idéal" of sooninke labor migrants: from slave owners to employers of free labor", *Canadian journal of african studies*, Vol.23/1, 1989, pp. 106-125.

MANCHUELLE François, "Slavery, emancipation and labour migration in west Africa : the case of Soninke", *Journal of African History*, 30, 1989, pp. 89-106.

MANCHUELLE François, *Wrilling migrants (soninke labor diaspora)*, Ohio University Press, Athens, 1985, 371 p.

MANCHUELLE François, *Background to black african emigration to France : the labor migration of the Soninke, 1848-1987*, Ph.D. thesis, History, University of California, 1987, 752p.

MANCHUELLE François, *From Bakel to Billancourt : history of Soninke labor migration 1848-1986*, Thesis, University of Georgia, 1990, 521 p.

MANCHUELLE François, (Traduction de Raphaëlle MASSEAUT), *Les Diasporas des travailleurs soninké (1848-1960). Migrants volontaires*, Paris, Karthala, 2004, 348 p.

McKISSACK Pat, McKISSACK Patricia, et KcKISSACK Fredrick L., *The Royal Kingdoms of Ghana, Mali and Songhay: Life in Medieval Africa*, Henry Holt & Company, 1995.

MEILLASSOUX Claude, « Histoire et institution du Kafo de Bamako d'après la tradition des Niare », *Cahiers d'Etudes Africaines*, n°14, 1963, pp.186-227.

MEILLASSOUX Claude, *Légende de la dispersion des Kusa (épopée soninké)*, Dakar, IFAN, 1967, 136 p.

MEILLASSOUX Claude, « Le commerce pré-colonial et le développement de l'esclavage à Cribu du Sahel (Mali) », *L'Homme et la Société*, 15, 1970, pp.147-157.

MEILLASSOUX Claude, *Les origines de Gumbu (Mali)*, BIFAN-Dakar, Tome XXXIII, Série B, N 2, 1972, pp.268-298.

MEILLASSOUX Claude, *Anthropologie de l'esclavage. Le ventre de fer et d'argent*, Paris, Puf, 1986, 373 p.

MEILLASSOUX Claude, « Gloires oubliées et mémoires reconstruites : les guerres de Gumbu du Sahel (Mali) », *CEA*, 132, XXXIII-4, 1993, pp. 567-585.

MONTEIL Charles, « *Légende du Wagadu et l'origine des Soninké, mélange ethnologique* », Dakar, Mémoires de l'IFAN, n°23, 1953, pp. 360-408.

MONTEIL Charles, « Vocabulaire soninké (parties du corps et noms de parenté », édité par V. Monteil, *BIFAN, Série B*, 28, 3-4, 1966, pp.676-689.

MONTEIL Charles, Vocabulaire soninké (II), édité par **Vincent Monteil**, et la légende du Wagadu (1953), texte soninké de **Maalamine Tandyane**, retranscrit, traduit et annoté par **Abdoulaye Bathily**, édité par **Vincent Monteil**, BIFAN, Tome XXIX, Série B, N 1-2, pp. 105-149.

MONTEIL Charles, « *Fin de siècle à Médine (1898-1899)* », BIFAN, Dakar, 1966, pp.82-172.

MONTEIL Charles, « La légende du Wagadou », *BIFAN, Série B*, n°29, 1-2, 1967, pp.134-149.

MONTEIL Charles, *Les empires de Mali: étude d'histoire et de sociologie soudanaises*, Paris, G.P. Maisonneuve et Larose, 1968, 158 p.

NANTOIS Bernadette, « Mobilisation associative féminine et stratégies d'intégration des familles africaines de la région lyonnaise », *Migrations société*, vol. 9, n° 52, pp. 63-78.

N'DIAYE Boubacar, *Les Soninké de la moyenne vallée du Sénégal : évolution comparée de la consommation alimentaire et du fonctionnement des unités de production agricole*, Montpellier, Thèse de 3^{ème} cycle de Science Economique, 1986, 255 p.

N'DIAYE Bokar, *Les groupes ethniques au Mali*, Bamako, Editions Populaires, 1970, 480 p.

N'DIAYE Bokar, *Les castes au Mali*, Collection « Hier », 1970, 126 p.

N'DIAYE S. Demba, *Histoire du Hayre. Province soninké du moyen-Sénégal d'après les traditions villageoises*, Mémoire de maîtrise, Université de Dakar, 1985-1986, 138 p.

NIAKHATE Boubou, « Naissance et baptême chez les Sarracolés du Bakhounou (cercle de Néma, Soudan) », *N.A.*, 24, 1944, pp.22-23.

NIAKHATE Boubou, « Javanais sarakollé », *N.A.*, 28, 1945, p.18.

NIAKHATE Boubou, « Industrie potière en pays sarakollé (subdivision de Nara, cercle de Nioro) », *N.A.*, 32, 1946, p.10.

NIANE Djibril Tamsir, *Soundiata ou l'épopée mandingue*, Paris, Présence Africaine, 1960, 153 p.

- NIANE Djibril Tamsir**, *Le Soudan Occidental au temps des grands empires: XI-XVI^e siècles*, Paris, Présence Africaine, 1975, 271 p.
- NICOLLET Albert**, « Apprendre à lire, se former, travailler... », *Migrants-Formation*, 91, 1992, pp.56-66.
- NICOLLET Albert**, « Les filles de la nouvelle génération africaine. Continuité ou rupture ? », *Migrants-Formation*, 1991, 1992, pp.121-131.
- NICOLLET Albert**, « Femmes d'Afrique noire sur les chemins d'Europe... », *Cahiers de sociologie économique et culturelle*, 29, 1998, pp.81-99.
- NICOLLET Albert**, « Jeunesse sans pagnes ni tambours. Entre l'Afrique et la France, des jeunes à la recherche d'une identité », *Migrations Société*, 11(61), 1999, pp.73-90.
- NICOLLET Albert**, « Vivre mari et femme. Les enjeux féminins d'une migration africaine », *Migrations Société*, 35, 1994, pp. 49-60.
- NICOLLET Albert**, *Femmes d'Afrique noire en France. La vie partagée*, Paris : L'Harmattan, 1992, 317p.
- ONYEKA Nwanunobi C**, *Soninke (Heritage Library of African Peoples. West Africa)*, Rosen Publishing Group, 1996, 64 p.
- ORSENNA Erik**, *Madame Bâ*, Paris, Fayard/Stock, 2003.
- OULD SALECK El Arbi**, *Approche pour une étude de la circoncision dans le milieu soninké du Guidimakha mauritanien*, Mémoire de Maîtrise de Philosophie, FLSH de Nouakchott, 1994-1995, 84 p.
- OULD SALECK El Arbi**, *Les Haratins. Le paysage politique mauritanien*, Paris, L'Harmattan, 2003, 153 p.
- PARK Mungo**, *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique*, Paris, La découverte, 1996, 1998, 354p.
- PEDICO Pierre**, *Les politiques d'aide au retour des migrants dans la perspective de l'anthropologie juridique : l'exemple des migrants Soninké de la haute vallée du fleuve Sénégal*, DEA d'Etudes Africaines, Option anthropologie, 1994-1995, 55 p.
- PENEL J**, *Coutumes soudanaises (Malinké, Sarakolé, Khassonké)*, 3 volumes, Paris, Bibliothèque Nationale, 1892-1895, 585 p.
- PERSON Yves**, *Samori. Une révolution dyula*, Mémoire de l'IFAN, n° 80, Dakar, IFAN, 1974, 3 tomes (Tome I, pp : 1-600. Tome II, pp : 601-1271. Tome III, pp : 1271-2377).
- PETIT Agathe**, « L'ultime retour des gens du fleuve Sénégal », *Hommes et migrations*, 1236, 2002, pp. 44-52
- PEZZOLI Gigi**, *Cavalieri dell'Africa : storia, iconographia, simbolismo = Cavaliers d'Afrique, iconographie, symbolisme*, Milano, Centro Studi archeologia africana, 1995, 301 p.
- PLATIEL Suzanne, et DIABIRA Brahim**, *Enseignement du soninké, manuel de lecture et écriture*, Paris, CRES, 1977.
- POIRET Christian**, « Le phénomène polygamique en France », *Migrants-Formation*, 91, 1992, pp.24-42.
- POIRET Christian**, « L'habitat des familles polygames en Ile-de-France », *Migrations Etudes*, 35, 1993, pp.1-6.
- POIRET Christian**, « Les migrants africains acteurs collectifs sur la scène urbaine », *Tumultes*, 5, 1994, pp.25-48.
- POIRET Christian**, « Les migrants africains acteurs collectifs sur la scène urbaine », *Tumultes*, 5, 1994, pp.25-48.

- POIRET Christian**, *L'immigration familiale d'Afrique noire en région Ile-de-France : famille et habitat au cœur des mutations*, Paris, Association Vivre-la-ville, 1994.
- POIRET Christian**, « L'immigration familiale d'Afrique noire en région Ile-de-France. Famille et habitat au cœur des mutations », *Migrations Etudes*, 57, 1995, pp.1-8.
- POIRET Christian**, « L'immigration familiale d'Afrique noire en région Ile-de-France », *MIRE Info*, 32-33, 1995, pp.72-77.
- POIRET Christian**, *Familles africaines en France : ethnicisation, ségrégation et communalisation*, Paris : CIEMI / L'Harmattan, 1997.
- POLLET Eric., et WINTER Grace.**, « Bibliographie Sarakolé (Soninké, Marka), Journal de la Société des Africanistes, XXXIV, 1964, pp. 283-292.
- POLLET Eric., et WINTER Grace.**, « L'organisation sociale du travail agricole des Soninké (Dyahunu, Mali), *Cahiers d'Etudes africaines*, Volume VII, n°4, Paris, Mouton et Cie, 1968, pp.509-534.
- POLLET Eric, et WINTER Grace**, *La société soninké (Dyahunu, Mali)*, Bruxelles, Ed. de l'Université libre de Bruxelles, 1971, 566 p.
- PRESSE** : « En pays soninké, partir "c'est notre école " », *Le Monde*, 5 avril 1996.
- PRESSE** : « Les exilés du Fleuve. Wolofs, Toucouleurs ou Soninkés, ces émigrants africains partis "faire la France" vivent un retour difficile », *Le Monde*, 26 avril 1992.
- PRESSE** : « Villages sahéliens sous perfusion », *Le Monde*, 6 février 1997
- PRESSE** : « En pays soninké, partir "c'est notre école " », *Le Monde*, 5 avril 1996.
- PRESSE** : « Villages sahéliens sous perfusion », *Le Monde*, 6 février 1997.
- QUIMINAL Catherine**, « Du foyer au village : enquête sur les nouvelles initiatives immigrées et transformations villageoises », *Communication au Colloque « Terrains et Perspectives »*, Paris, CNRS-ORSTOM, 1986.
- QUIMINAL Catherine et al**, *Les nouveaux comportements dans la crise. Diversité des réseaux et communautés en devenir*, Paris : MIRE, 1987.
- QUIMINAL Catherine**, « Les Soninké en France et au Mali : le débat sur les mutilations sexuelles », *Droit et cultures*, 20, 1990, pp.183-192.
- QUIMINAL Catherine**, « Du foyer au village : l'initiative retrouvée », *Hommes et migrations*, vol. 1131, 1990, pp.19-24.
- QUIMINAL Catherine**, *Gens d'ici, gens d'ailleurs. Migrations soninké et transformations villageoises dans la vallée du fleuve Sénégal*, Paris, C. Bourgeois, 1991, 223 p.
- QUIMINAL Catherine, et BODIN Claudette**, « Le long voyage des femmes du fleuve Sénégal », *Hommes et migrations*, 1141, 1991, pp. 23-26.
- QUIMINAL Catherine, et BODIN Claudette**, « Le long voyage des femmes du fleuve Sénégal », *Hommes et migrations*, 1141, 1991, pp. 23-26.
- QUIMINAL Catherine**, « Qui sont ces "jeunes africains noirs" ? », *Migrants-Formation*, 91, 1992, pp.113-120.
- QUIMINAL Catherine**, « Transformations villageoises et regroupement familial », *Hommes et migrations*, 1165, 1993, pp.18-22.
- QUIMINAL Catherine, et BODIN Claudette**, « Modes de constitution des ménages polygames et vécu de la polygamie en France », *Migrations Etudes*, 41, 1993, pp.1-8.
- QUIMINAL Catherine, et BODIN Claudette**, *Mode de constitution des ménages polygames et vécu de la polygamie en France*, Paris : Afrique Partenaires Services, 1993.
- QUIMINAL Catherine, et al**, « Mobilisation associative et dynamiques d'intégration des femmes d'Afrique subsaharienne en France », *Migrations Etudes*, 61, 1995, pp.1-12

QUIMINAL Catherine, « Genre, territoires et exclusions », *Journal des anthropologues*, 59, 1995, pp. 63-72.

QUIMINAL Catherine, « La famille soninké en France », *Hommes et Migrations*, 1185, 1995, pp. 26-31.

QUIMINAL Catherine, « L'autre immigration : initiative associative des femmes africaines », *Migrants formation*, vol. 105, pp.130-148.

QUIMINAL Catherine, et al, « Les jeunes filles d'origine africaine en France : parcours scolaires, accès au travail et destin social », *Migrations Etudes*, 78, 1997, pp.1-11.

QUIMINAL Catherine, « Familles immigrées entre deux espaces », dans FASSIN Didier, MORICE Alain, QUIMINAL Catherine (dir.), *Les lois de l'inhospitalité : les politiques de l'immigration à l'épreuve des sans-papiers*, Paris : La Découverte, 1997, pp. 67-81.

QUIMINAL Catherine, « Le rapport colonial revisité : les luttes des africains et des africaines en France », *Sociétés africaines*, 4, 1997, pp.15-26.

QUIMINAL Catherine, et al, *Les jeunes filles d'origine africaine en France. Parcours scolaires, accès au travail et destin social*, Saint-Denis : Association pour la promotion de la langue et de la culture Soninké, 1997.

QUIMINAL Catherine, « Un réseau d'associations de femmes africaines », *Hommes et Migrations*, 1997, vol. 1208, pp. 24-29.

QUIMINAL Catherine, « Comment peut-on être Africaines en France ? », *Journal des Anthropologues*, 72-73, 1998, pp. 49-61.

QUIMINAL Catherine, « Retours contraints, retours construits des émigrés maliens », *Hommes et migrations*, 1236, 2002, pp. 35-43.

QUIMINAL Catherine, « Construction des identités en situation migratoire : territoire des hommes, territoire des femmes », *Autrepart*, Paris, IRD, 2000, pp. 107-120.

QUIMINAL Catherine, et TIMERA Mahamet, « 1974-2002, les mutations de l'immigration ouest-africaine », *Hommes et Migrations*, 1239, 2002, pp.19-32.

QUIMINAL Catherine, et AZOULAY Muriel, « Reconstruction des rapports de genre en situation migratoire. Femmes réveillées, hommes menacés en milieu soninké », *Enjeux Rapports de sexe, rapports de genre, domination et émancipation*, n°128, Mars 2002, pp.87-107.

QUIQUEREZ-FINKEL Isabelle, « Conflits et résolutions de conflits dans les familles africaines immigrées en France », *Migrants-Formation*, 91, 1992, pp. 43-55

RAFFENEL Anne, *Voyage dans l'Afrique occidentale exécuté en 1843- 1844*, Paris, Arthus Bertrand, 1846, 512 p.

RAFFENEL Anne, *Nouveau voyage dans le pays des Nègres*, Paris, Imprimerie et librairie centrale des chemins de fer, 1856, 512 p.

RAZY Elodie, *L'éducation d'enfants d'origine soninké en France. Essai d'ethnographie et de sociologie comparative*, Mémoire de Maîtrise, ParisX-Nanterre, 1995.

RAZY Elodie, *Devenir Soninké : une ethnologie de la petite enfance au Mali*, Thèse EHESS, 2002, 605 p.

REZKALLAH Nadia, *chroniques du saturnisme infantile 1989-1994 : enquête ethnologique auprès de familles parisiennes originaires du Sénégal et du Mali*, Paris, L'Harmattan, 261 p.

RIALLAN Marie, *Les gens de la Sunna. Réforme religieuse et réforme sociale dans la région de Bakel des années 1970 à nos jours*, Maîtrise d'histoire, Université Paris-VII, 1997.

RIALLAN Marie, «Hypothèses sur les origines d'un mouvement fondamentaliste en pays soninké », *Islam et Sociétés au sud du Sahara, Revue annuelle pluridisciplinaire*, N° 12 / décembre 1998, pp.75-85.

SAFIR Nadji, « La coopération au développement : les cas du Maroc, de l'Algérie, de la Mauritanie, du Sénégal, du Mali, du Niger et du Burkina Faso », *Migration et coopération au développement Strasbourg*, n°143, 1994, pp. 55-97.

SAINT-PERE Jules Hubert, *Les Sarakollés du Guidimakha*, Paris, Larose, 1925, 118 p.

SAINT-PERE Jules Hubert, «La culture et le traitement du riz dans le cercle du Guidimakha », *BCEHS*, 8, 1923, pp. 376-380.

SAKHO Mamadou, *Evolution des rapports entre Maures et Soninké au Guidimakha, des origines à la veille de l'indépendance*, Maîtrise d'histoire, Université de Nouakchott, Juin 1999.

SALLEE Alette, ROLLAND Denis, MONTDESIR Sophie, *Téné =Tene : conte bilingue soninké-français*, Paris, L'Harmattan, 2000.

SAMUEL Michel, *Les migrations Soninké vers la France*, Université René Descartes, Thèse de 3^{ème} cycle en Sciences Humaines, Paris, 1976, 497 p.

SAMUEL Michel, *Le prolétariat africain noir en France*, Paris, Maspéro, 1978, 261 p.

SANEH Lamine, *The history of the Jakhanke people of Senegambia. A study of clerical tradition in west african islam*, London, University of London, Ph.D. thesis, 1974.

SANEH Lamine, *The Jakhanke*, International African institute, 1979, 279 p.

SANOGO Moussa, et PAGEARD Robert, « Notes sur les coutumes des Markas de Lanfiéra (cercle de Tougan, Haute-Volta) », *Journal de la Société des Africanistes*, n°34, 1964, pp. 306-310.

SIGUINE Badoua, *Le surnaturel dans les contes Soninké*, Maîtrise, FLSH de l'Université de Dakar, 1983.

SMITH Pierre, « Les Diakhanké : histoire d'une dispersion », *Bulletin et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, VIII (3-4), 1965, pp.231-262.

SOH Siré Abass, *Chroniques du Fouta sénégalais* (traduction de Delafosse et Gaden), Paris, Leroux, 1913, 328 p.

SOUARE Demba, *Bakary Mahkan : une épopée soninké*, Nouakchott, Mémoire de fin d'études à l'ENS, 1983.

SOUARE Diadié, « Quelle insertion pour les Soninké en France », *Hommes et Migrations*, 1165, 1993, pp. 23-24.

SOUARE Mamadou (linguiste de formation), *Traités phonologiques et notes grammaticales du soninké (dialecte du Guidimakha)*, thèse pour le doctorat de spécialité, ENS, Bamako, 1976, 69 p.

SOUARE Mamadou (linguiste de formation), *Le soninké en Mauritanie (étude dialectologique)*, Nouakchott, 1984.

SOUARE Mamadou (ethnologue de formation), *Les cérémonies marquantes de la vie sociale en milieu soninké*, Mémoire de Maîtrise, Paris V, 1997, 100 p.

SOUMARE Mamadou (ethnologue de formation), *Les associations villageoises de développement soninké en France. (Quel rôle peuvent-elles jouer pour le rayonnement de leur culture dans les villages d'origine et en France?)*, Mémoire de DEA, Paris V, 1998, 81 p.

SOUMARE Mamadou, *Les migrations vers la France, base de survie de Tullelinko*, Nouakchott, Mémoire de fin d'études, Ecole Nationale Supérieure, 1986.

SOUMARE Penda, *La femme sorcière et autre conte (Bambara, Français, Soninké)*, Paris, L'Harmattan, 2000.

SOUMARE Penda, *L'arbre et l'enfant et autre conte trilingue (Bambara, Français, Soninké)*, Paris, L'Harmattan, 2000.

SOUMARE Goundo, *La régulation des naissances comme facteur d'intégration des familles nombreuses soninké*, Mémoire Diplôme d'Etat de Conseiller en économie sociale et familiale, Institut Régional du Travail Social, 2002, 42 p.

SOW Ismaila, *Le flux et le reflux migratoires des paysans soninké de la région du fleuve Sénégal, du Mali*, Thèse de 3^{ème} cycle de Psychosociologie, EHESS, 1981, 238 p + annexes.

STEINKAMP-FERRIER Lucie, *Sept villages du Guidimakha mauritanien face à un projet de développement : l'histoire d'une recherche*, Thèse de 3^{ème} cycle de Géographie, Paris EHESS, 1983, 384p.

SY Yaya, *Les étapes de l'immigration soninké en France*, DEA, Paris V, 1993

SY Yaya, *Le problème de l'habitat chez les Soninké de l'Ile-de-France*, DEA, Paris V, 1993.

SY Yaya, *Les associations villageoises soninké en France (leur rôle dans la dynamique associative africaine en France et le développement des villages d'Afrique)*, Paris V, Thèse d'Anthropologie sociale, 1999, 471p.

SY Yaya, « L'esclavage chez les Soninké : du village à Paris », *Journal des Africanistes*, 70 (1-2), 2000, pp.43-69.

TAL Tamari, « L'exégèse coranique (Tafsîr) en milieu mandingue. Rapport préliminaire sur une recherche en cours », *Islam et Sociétés au sud du Sahara*, n° 10, novembre 1996, pp. 43-79.

TANDIA Aliou Kissima, *Description phonologique d'un idiolecte soninké de Taasoota Botoxolo (Mauritanie)*, Maîtrise, FLSH de Nouakchott, 1988.

TANDIA Aliou Kissima, *Chants soninké, typologie et analyse littéraire*, Thèse de doctorat de 3^{ème} cycle, Université de Dakar, 1992-1993, 334p.

TANDIA Aliou Kissima, *Poésie orale soninké et éducation traditionnelle*, Dakar, Les Nouvelles Editions du Sénégal (NEAS), 1999, 333p.

TANDIA Aliou Kissima, *Nan tuyi kuudo nan Kisindi*, projet PAPA (Projet d'Appui au plan d'Action) Dakar.

TANDIA Guidado, Papier sur l'histoire de la dispersion des Soninkés (Traduit de l'arabe en français et commenté par **Cheikhna WAGUE**), (document non publié) Paris, Février 2004, 3p.

TANDIA Fodiyé, *Devinettes et javanais chez les Soninkés*, Maîtrise, FLSH de Nouakchott, 1988.

TANDIA Moussa, «Requiem pour une "aristocratie de l'esprit"» Nouakchott, *Le Calame*, Numéro 328 du 10 Octobre, 2001, p.10.

TANDIA Ousmane, Approche structurale et analytique des contes soninkés, Maîtrise, FLSH de Nouakchott, 1985-1986, 73p.

TAUTAIN Louis, «Notes sur les trois langues soninké, banmane et malinké ou mandinké », *Revue de Linguistique et de Philologie Comparée*, 20, 1887, pp.130-141.

TAUTAIN Louis, « Légende et traditions des Soninké, relatives à l'empire de Ghanata, d'après les notes recueillies pendant une tournée de Bamako à Sokoto, Gumba, etc. en 1887 », *Bulletin de Géographie historique et descriptive*, 10, 1895, pp.472-480.

TIMERA Mahamet, « La famille africaine soninké en France : mode de reproduction et rupture », *Islam et sociétés au sud du Sahara*, Paris, nov. 1991, n°5.

TIMERA Mahamet, « Les jeunes issus de l'immigration africaine face aux identités communautaire », *Migrants formation*, Bron, déc. 1992, n°91, pp. 90-112.

TIMERA Mahamet, *Les immigrés soninké dans la ville : situations migratoires et stratégies identitaires dans l'espace résidentiel et professionnel*, Paris, Thèse de doctorat en sociologie, EHESS, 1993, 376 p.

TIMERA Mahamet, *Les immigrés soninké dans la ville : situations migratoires et stratégies identitaires dans l'espace résidentiel et professionnel*, Paris, Thèse de doctorat en sociologie, EHESS, 1993, 376p.

TIMERA Mahamet, « Identité, langue et religion dans l'immigration africaine soninke en France », *Journal des anthropologues*, Montrouge, 1995, n°5.

TIMERA Mahamet, *Les Soninké en France. D'une histoire à l'autre*, Paris, Éd. Karthala, 1996, 248p.

TIMERA Mahamet, « Sans papiers africains face aux communautés d'origine » in *Les lois de l'inhospitalité.* / D. Fassin, A. Morice, C. Quiminal, Paris, Éd. de La Découverte, 1997. (Essais)

TIMERA Mahamet, « Travail, citoyenneté urbaine et intégration communautaire marginale », *Sociétés africaines et diaspora*, Paris, 1997, n° 4.

TIMERA Mahamet, « Les associations de femmes africaines : un creuset d'intégration », *Revue française des affaires sociales*, Paris, 1997, vol. 51, n° 2.

TIMERA Mahamet, « L'immigration africaine en France : regards des autres et repli sur soi », *Politique africaine*, Paris, 1997, n° 67.

TIMERA Mahamet, « Logiques familiales, communautaires et scolarisation de jeunes filles d'origine africaine noire en France », *Revue Formation, Emploi*, Marseille (CEREQ), 1999, n°65.

TIMERA Mahamet, « Hospitalité et hébergement dans un réseau migratoire local et international d'Afrique de l'Ouest » in, *Logement de passage. Formes, normes, expériences / C/ Lévy-Vroélant*, Paris, L'Harmattan, 2000. (Habitat et sociétés).

TIMERA Mahamet, « Traiettorie del fondamentalismo fra le comunita Soninké musulmane immigrate in Francia » in, *Islam e citta nell'Africa a sud del Sahara. Tra Sufismo et fondamentalismo* / A. Piga (ed.), Napoli, Liguor Editore, 2001

TIMERA Mahamet, « Les migrations des jeunes en Afrique noire : affirmation de soi et émancipation », *Autrepart*, Paris (IRD), 2001, n°18.

TIMERA Mahamet, « Righteous or Rebellious ? Social trajectory of Sahelian youth in France » in *The Trans-national family. New European frontiers and global networks* / D. Bryceson and U. Vuorella, Oxford, New York, Berg ed., 2002.

TIMERA Mahamet, « Les mutations de l'immigration ouest-africaine », avec Catherine Quiminal, *Hommes et Migrations*, Paris, 2002, n° 1239, pp.19-33.

TOUPET Charles, « Anciens terroirs Gangara », Dakar, *B.I.F.A.N.*, T-XXV, Série B, n°34, 1963, pp.193-212.

TRAORE Alioune, *Islam et colonisation en Afrique. Cheikh Hamahoullah, homme de foi et résistant*, Paris, Maisonneuve & Larose, 1983, 278p.

TRAORE Karim, *Dafing : Beiträge zu Phonologie und Wortbildung einer Mande-Sprache/von*, Sarrbrücken, 1983, 194p.

TRAORE Sadio, « Les modèles migratoires soninké et poular de la vallée du fleuve Sénégal », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, n°3,1994, vol. 10, pp.61-81.

TRAORE Samba, *Le mariage dans la coutume soninké islamisée : Essai de comparaison entre la pratique soninké et le droit musulman*, DEA d'Histoire des Institutions des Idées et des Faits Sociaux, Paris II, 1981, 162p.

TRAORE Samba, *Corpus Soninké. Parenté et mariage*, Laboratoire d'anthropologie juridique et politique, Université de Paris I, 1985, 165 p.

TRAORE Samba, « Le Voleur, le Pilon, le Marabout et le Commandant de Cercle : la cohabitation de logiques contraires dans la recherche de preuves », *Passeur entre les mondes : le livre des anthropologues du droit, disciples et amis du recteur Michel Alliot*, Paris, 2000, pp.175-182.

VANDERMOTTEN Céline, *Géopolitique de la vallée du fleuve Sénégal. Les flots de la discorde*, Paris, L'Harmattan, 2004, 165p.

VERMANDE Murielle, *Les femmes africaines et l'argent à Cergy-Saint-Christophe (discours et pratiques)*, Mémoire de DEA de Géographie, Université de Poitiers, 1994, 48p.

VIGOR Catherine, *Hawa, l'Afrique à Paris, 14 ans de vie en France*, Paris, Laffont, 1991.

VIMARD Patrice, *Migration et dynamique familiale : éthique du lien social ou logique de fragmentation, chapitre extrait de Migration, changements sociaux et développement*, ORSTOM, 1991, pp.203-213.

WAGUE Cheikhna, *Monographie historique du peuplement soninké de Kaédi : Des origines à nos jours*, Maîtrise d'Histoire, FLSH de Nouakchott, 1997-1998, 110p.

WAGUE Cheikhna, *La communauté soninké de Kaédi : Essai de monographie historique et sociale. Des origines à nos jours*, Mémoire de DEA, Université de Dakar, 1998-1999, 55p.

WAGUE Cheikhna, *Les Soninkés dans l'histoire du Fouta Toro : approche d'histoire sociale, économique, politique et religieuse. Des origines à nos jours*, Projet pour une inscription en thèse de doctorat à Paris I Panthéon-Sorbonne (Document non publié), Dakar-Paris, 2001-2002, 17p.

WAGUE Cheikhna, « A la mémoire de feu Ousmane Moussa Diagana dit Dembo », Nouakchott, *Le Calame*, n° 328, 10 Octobre 2001, p.10.

WAGUE Cheikhna, « Quand les identités sociales s'affrontent, la coexistence devient difficile au Fouta Toro. Les Soninkés face aux mutations contemporaines du XX^{ème} siècle », *Hypothèses 2006*, Publication de l'Ecole doctorale en Histoire de l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, à paraître.

WAGUE Malla, *Approches généalogiques des Soninko du Fouta Mauritanien-Sénégalais (Kaédi et ses environs)*, (document non publié) Kaédi, le 20 Avril 2003, 137 p.

WAGUE Ousmane, *Contribution à une étude socio-dynamique des valeurs structurantes de la personnalité en milieu soninké : cas de la communauté soninké de Kaédi (Mauritanie)*, Maîtrise de psychosociologie, FLSH de Nouakchott, 1995-1996, 109p.

WAGUE Ousmane, « La littérature mauritanienne en deuil. Ousmane Moussa Diagana n'est plus », Tunis, *Le quotidien plus*, 15 Août 2001, p.19

WEIGEL Jean-Yves, *Economies rurales et migrations dans la région de Wawoundé (vallée du Sénégal) : étude de deux villages soninké et halpularen*, Dakar, ORSTOM, 1975, 100 p.

WEIGEL Jean-Yves, *Mode de migration et système de production soninké*, Thèse de Doctorat de 3^e cycle en Sciences Economiques, Paris I, 1979.

WEIGEL Jean-Yves, *Migration et production domestique des Soninké du Sénégal*, Paris, ORSTOM, 1982, 133 p.

W. MASSING Andreas, "Baghayogho: A Soninke Muslim Diaspora in the Mande World", *Cahiers d'Etudes Africaines*, XLIV (4), 176, 2004, pp. 887-922

YATERA Samba, *Immigration et développement dans la vallée du Fleuve Sénégal*, Paris, L'Harmattan, 1996, 221 p.

YATERA Samba, « Immigration, dynamiques associatives et transformations socio-économiques », *Sociétés africaines*, n° 4, 1996, pp. 27-51.